

Аннотация к рабочей программе  
курса по внеурочной деятельности «Рисунок. Живопись. Дизайн»  
2-4 классы

1 Нормативные документы :

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ и требованиям, сформулированным в Приложении к письму Департамента молодёжной политики, воспитанию и социальной поддержке детей Минобрнауки России от 11.12.2006 года № 06-1844;
- СанПин 2.4.4 3172-14 от 04.07.2014 г. № 41;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 г. № 729;
- Конвенцией ООН о правах ребенка 1979 г.;
- Декларацией прав ребенка 1959 г.

УМК - основе авторских типовых программ С.А.Левин, А.М. Михайлов «Рисунок и живопись»; А.В. Щербаков, 1981г., Б.М. Неменский «Рисунок, живопись, композиция, декоративно – прикладное творчество»

2.Цель - формирование художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования

3. Программа рассчитана на 3 года обучения

4. Перечисление основных разделов дисциплины;

1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
<p><i>Рисунок</i> Основы цвета. Графика. Иллюстрация. Искусство Древнего мира.</p> <p><i>Живопись</i> Искусство Древней Греции. Пейзаж. Натюрморт в живописи</p> <p><i>Дизайн</i> Узор. Сказочные персонажи.</p>	<p><i>Рисунок</i> Основы симметрии. Рисунок интерьера. Линейно-конструктивное построение. Перспектива (воздушная, линейная)</p> <p><i>Живопись</i> Жанры живописи. Анималистический. Бытовой. Исторический.</p> <p><i>Дизайн</i> Художественное направление «Модернизм»</p>	<p><i>Рисунок</i> «Искусство эпохи Возрождения» Леонардо Да Винчи Работа на улице. наброски, зарисовки.</p> <p><i>Живопись</i> Портрет.</p> <p>Техника по-сырому</p> <p>Линейная перспектива</p> <p><i>Дизайн</i> художественные направления в дизайне</p>

5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Творческие работы в конце каждого триместра

Промежуточная аттестация - в конце учебного года