



БОЙОРОК

ПРИКАЗ

19 октября 2020 г.

№ 291

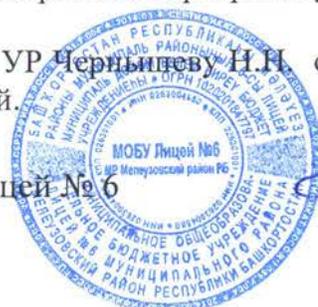
О внесении изменений и дополнений в новую редакцию основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Законом Республики Башкортостан от 15.02.99 № 216-з «О языках народов Республики Башкортостан», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основании заявлений родителей (законных представителей) учащихся, решения Педагогического совета МОБУ Лицей № 6 (протокол от 16.10.2020 № 2), с целью реализации в полном объеме требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, обеспечения прав обучающихся на обучение государственных языков республик Российской Федерации по заявлению родителей (законных представителей) детей,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения и дополнения в Основную образовательную программу начального общего образования МОБУ Лицей № 6:
 - 1.1. В целевой раздел:
 - 1.1.1. Дополнить планируемые предметные результаты подраздела 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в МОБУ Лицей № 6» пунктом 13. «Регионоведение. Башкортостан», пунктом 14. «Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» текстом следующего содержания (приложение 1).
 - 1.2. В Содержательный раздел:
 - 1.2.1. Дополнить раздел 2.2.2. «Основное содержание учебных предметов» содержание учебного предмета «Регионоведение. Башкортостан», содержание учебного предмета «Башкирский язык» текстом следующего содержания (приложение 2).
2. Руководителю МО Татлыбаевой Гульнаре Н. обеспечить подготовку рабочих программ по учебным предметам «Регионоведение. Башкортостан», «Башкирский язык». При подготовке рабочих программ учитывать предметные результаты согласно приложению 2.
3. Зам. директора по УР Чернышева И.Н. обеспечить реализацию ООП НОО с учетом внесенных изменений.

Директор МОБУ Лицей № 6



Н.Н. Чернышева

А.А. Колпаков

Изменения, которые вносятся в целевой раздел
Основной образовательной программы начального общего образования
МОБУ Лицей № 6

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в МОБУ Лицей № 6

Планируемые предметные результаты

13. Регионоведение. Башкортостан.

Ключевые концепты: Башкортостан, территория, природа, человек, общество, растительный и животный мир, поселения, материальная и духовная культура, миф, язычество, экология, фольклор, художественная литература, искусство, музыка, живопись.

Общая характеристика предмета

В начальных классах предметной областью дисциплины являются своеобразие природных явлений региона, его растительный и животный мир, уникальность памятников природы, города, поселения Башкортостана и Человек, как венец природы. Одним из основных своеобразий предмета является его междисциплинарный характер: связи с историей, географией, биологией, родным языком и т.д. Согласно Концепции, при освоении содержания предусмотрено привлечение результатов научных исследований, произведений фольклора, художественной литературы, искусства, живописи, музыки, монументальной скульптуры.

Описание места предмета в учебном плане

Предмет «Регионоведение. Башкортостан» относится к гуманитарному циклу. Вместе с тем, его междисциплинарный характер позволяет творчески использовать знания по смежным дисциплинам. В центре внимания – духовное развитие обучающихся на основе освоения культурного наследия народа. Предмет внедряется как альтернативный курс для обучающихся, не выбравших для изучения башкирский язык как государственный.

Цель предмета в начальной школе – формирование знаний о географии, истории, культуре, природных факторах, комплексно характеризующих становление и развитие Башкортостана.

Основными задачами реализации предмета являются:

- формирование у обучающихся способности к восприятию накопленного народами России потенциала духовно-нравственной культуры;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональной Республике Башкортостан;
- формирование у обучающихся умений применять полученные знания в учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном обществе.

Для материально-технического и информационного обеспечения предмета рекомендуется использовать музеи, кинозалы, библиотеки, Интернет-ресурсы, аудио-, видеозаписи.

Планируемые результаты обучения:

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- привитие осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- приобщение к народным традициям путем освоения мифологии, фольклорных произведений, участием в народных праздниках, созданием семейных реликвий, родословной, чувства родного очага.

Метапредметные связаны с умениями:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Предметные связаны со знаниями:

- первоначальных сведений по истории, культуре, природе своей малой Родины;
- о выдающихся исторических личностях, деятелях искусства и литературы;
- о народах, населяющих данный регион.

Требования к личностным результатам обучения

Показатели	Обучающиеся научатся (базовый уровень)	Обучающиеся получат возможность научиться (профильный уровень)
Воспринимать/чувствовать/ проявлять интерес	Проявить интерес к изучению культуры народов, проживающих в Республике Башкортостан	Проявлять активный интерес к изучению культуры народов, проживающих в Республике Башкортостан, участие в подготовке проектов (игровых, информационных и творческих) и внеклассной деятельности
Знать/ понимать	Осмысливать и понимать значение обычаев, обрядов, верований, праздников и материальной культуры народов Республики Башкортостан; Понимать этнокультурные особенности коренного народа Республики Башкортостан.	Понимать смысл и значение сохранения обычаев, обрядов, верований, праздников и материальной культуры народов Республики Башкортостан в современном обществе; Понимать и объяснять истоки этнокультурные особенности коренного народа Республики

		Башкортостан.
Уметь	Вести соответственно возрасту диалог с представителями разных этносов на основе уважительного отношения и взаимопонимания.	Организовать соответственно возрасту диалог с представителями разных этносов на основе взаимопонимания.
Владеть (использовать знания и умения в повседневной жизни)	Проявлять уважение к языку, традициям и ценностям народов Республики Башкортостан.	Использовать знания и умения в повседневной жизни относительно языка, традиций и ценностей народов Республики Башкортостан в проектной и игровой деятельности.

Требования к метапредметным результатам обучения

Показатели	Обучающиеся научатся (базовый уровень)	Обучающиеся получают возможность научиться (профильный уровень)
Воспринимать/чувствовать/проявлять интерес	Проявлять интерес к своей познавательной деятельности по предмету «Регионоведение. Башкортостан»; Воспринимать сюжеты в культурных текстах на основе художественного образа (мифология, фольклор, художественная литература, изобразительное искусство, музыка)	Проявлять активный интерес к своей познавательной деятельности по предмету «Регионоведение. Башкортостан» при выполнении творческих заданий и проектов; Воспринимать и интерпретировать сюжеты в культурных текстах на основе художественного образа (мифология, фольклор, художественная литература, изобразительное искусство)
Знать/ понимать	Основные правила ведения диалога; правила построения логических схем	Основные социальные и личностные ценности, обеспечивающие личностный моральный выбор; Основные правила ведения диалога; Правила построения логических схем и интеллект-карты.
Уметь	Самостоятельно определять цели на отдельном уроке; Самостоятельно выбирать тему для индивидуального задания (эссе, проекта и т. п.); Умение планировать, организовать и корректировать свою проектную деятельность в	Умение самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности; Самостоятельно формулировать тему для индивидуального задания

	<p>группе под руководством преподавателя; Определять понятия по теме урока на основе учебной и справочной литературы; Уметь осуществлять поиск и выделять необходимую информацию по теме урока или проекта, в том числе с помощью ИКТ Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов художественного, научно- и публицистического жанров; Умение строить логико-смысловые схемы (интеллект-карты), таблицы на основе визуализации информации по учебному материалу урока или параграфа учебника.</p>	<p>(эссе, проекта и т. п.) и обосновывать свой выбор; Умение самостоятельно планировать, организовать и корректировать проектную деятельность в группе в качестве лидера; Умение определять понятия по теме урока на основе справочной и дополнительной литературы, ресурсов Интернет и свободно оперировать ими в процессе диалога; Уметь осуществлять поиск дополнительной информации по теме урока или проекта, в том числе с помощью ИКТ; Умение строить модели, логико-смысловые схемы (интеллект-карты), таблицы на основе визуализации информации по учебному материалу раздела учебника.</p>
<p><i>Владеть (использовать знания и умения повседневной жизни):</i></p>	<p>Устанавливать взаимосвязи между образами мифологии, фольклора, художественной культуры и явлениями из современной жизни Башкортостана; - Участвовать в совместной деятельности со сверстниками в группе под руководством преподавателя; - <i>Формулировать и аргументировать свое мнение, выразить свои мысли с достаточной полнотой в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации;</i> <i>Использовать монологическую и диалогическую речь при выполнении учебных заданий;</i> <i>Владеть навыками смыслового чтения учебного текста.</i></p>	<p>Устанавливать взаимосвязи между образами мифологии, фольклора, художественной культуры и явлениями из современной жизни Башкортостана при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности; Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками в группе; <i>Формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, выразить свои мысли с достаточной полнотой в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации;</i> <i>Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами</i></p>

		родного языка. Владеть навыками смыслового чтения и выбирать вид чтения в зависимости от цели учебной деятельности.
--	--	--

Требования к предметным результатам обучения

Показатели	Обучающиеся научатся (базовый уровень)	Обучающиеся получат возможность научиться (профильный уровень)
Воспринимать/ чувствовать/ проявлять интерес	<p>Воспринимать художественные тексты (мифология, фольклор, изобразительное искусство, музыка) в процессе освоения культурного наследия региона;</p> <p>Посещение музейных выставок (не менее 3) Республики Башкортостан;</p> <p>Умение давать оценку по образцу произведениям искусства (изобразительное искусство, музыка...), созданным в Башкортостане, на основе собственных впечатлений.</p> <p>Устойчивый интерес к изучению мифологии, фольклора, художественной культуры народов Республики Башкортостан.</p>	<p>Воспринимать и понимать символический смысл художественных текстов (мифология, фольклор, изобразительное искусство, музыка) при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности;</p> <p>Умение давать самостоятельную оценку произведениям искусства (изобразительное искусство, музыка, театр и т.п.) и литературы, созданным в Башкортостане, на основе собственных впечатлений в виде эссе, рецензии, аннотации и т.п.</p>
Знать/ понимать	<p>Знание основных концептов (понятий) в культуре народов Башкортостана по Разделам учебной программы;</p> <p>Знание основных сюжетов в художественной культуре, связанных с Башкортостаном: этническая тема, образ человека, родина, историческое прошлое, природа родного края и т.п.</p> <p>Знание персоналий известных авторов и их художественных произведений, созданных в Башкортостане и прославивших свою родину;</p> <p>Понимание роли и места самых известных художественных произведений, созданных в</p>	<p>Понимать значения основных сюжетов в художественной культуре Башкортостана для современного человека.</p> <p>Знание и понимание в контексте современной культуры основных сюжетов в художественной культуре, связанных с Башкортостаном: этническая тема, образ человека, родина, историческое прошлое, природа родного края и т.п.</p>

	Башкортостане, в современной культуре и обществе.	
Уметь	<p><i>Анализировать художественные тексты (фольклор, изобразительное искусство, музыка) в процессе освоения культурного наследия региона;</i></p> <p>Пользоваться учебником, справочной и дополнительной литературой как источниками информации при выполнении познавательных заданий и в проектной деятельности;</p> <p>Сравнивать образы и сюжеты в произведениях художественной культуры Башкортостана, созданные в разных видах искусства и в художественной литературе;</p> <p>Обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать художественные образы, произведения художественной культуры Башкортостана.</p>	<p>Применять анализ художественных текстов (фольклор, изобразительное искусство, музыка) при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности.</p> <p><i>Пользоваться электронными ресурсами и Интернет-ресурсами по культуре Башкортостана при выполнении познавательных заданий и проектов, информационных, исследовательских и творческих;</i></p> <p>Создавать собственные образы и сюжеты на основе знаний по художественной культуре Башкортостана при выполнении творческих заданий и проектов (информационных, исследовательских и творческих).</p> <p><i>Изучать природное, историческое и культурное наследие через явления художественной культуры</i></p>
<i>Владеть (использовать в повседневной жизни)</i>	<p>Узнавать темы, сюжеты и образы, представленные в мифологии, фольклоре, художественной культуре Башкортостана и в современной культуре.</p> <p><i>Владеть умением смыслового чтения текстов учебной и художественной литературы;</i></p> <p><i>Понимать информацию по художественной культуре Башкортостана, представленную СМИ и Интернет-ресурсах</i></p>	<p>Навыками устанавливать причинно-следственные связи между явлениями традиционной и современной культуры Башкортостана;</p> <p><i>Навыками смыслового чтения текстов учебной, художественной и научно-популярной литературы;</i></p> <p><i>Понимать значение достижений художественной культуры Башкортостана для современной жизни человека.</i></p>

14. Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Личностными результатами изучения предмета «Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» являются следующие умения:

- осознать роль языка в жизни и речи людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, представляющем средства для решения;
- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;
- начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения классификации по разным признакам на доступном материале;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Башкирский язык»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Башкирский язык».

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- умение определять общую цель и пути ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Башкортостана, о языке как основе национального самосознания;
- понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан;
- позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- первоначальные представления о нормах башкирского языка и правилах речевого этикета;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
- владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- первоначальные научные представления о системе и структуре башкирского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи, обращения к собеседнику.

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом МОБУ Лицей № 6
от 19 октября 2020 г. № 291

Изменения, которые вносятся в содержательный раздел
Основной образовательной программы начального общего образования
МОБУ Лицей № 6

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.13 Регионоведение. Башкортостан

2 класс

№, тема	Содержание образования	Результаты освоения раздела
<p>1. Природные стихии в мифологии, фольклоре, художественной литературе, музыке и живописи народов региона</p>	<p>Вводный урок. Природа Башкортостана. Разнообразие и богатство ландшафта: горы, степи, равнины, леса, реки, озера. Отношение человека к природе. Мифы – представления древнего человека мира и своего места в нем. Сказание «Урал батыр». Язычество – есть стремление быть гармонии с окружающей средой. Башкир – дитя природы. Л.Н. Толстой «Башкиры, от которых Геродотом пахнет...». Привязанность Уралу. Поверья. Отражения их в атрибута башкирских племен. Предание «Журавлиная песнь». Старинная башкирская народная песня «Урал». Салават Юлаев «Мой Урал». Баязит Бикбай «Урал» (ода). Воспевание природы в произведениях современной художественной литературы. Нугман Мусин «Вечный лес» (роман, пролог). Стихи: Абдулхак Игебаев «Ирендик», Зиганнур Султанов «Песнь Уралу», Вафа Ахмадиев «Рожден я в горах». Зависимость жизнедеятельности людей от особенностей окружающей среды. Ощущение человеком себя как неотъемлемую часть природы. Выражение своих ощущений языком природы. Изобретение естественных музыкальных инструментов: курай («Сказка о курае». Шайхзада Бабич «Кураю». Ф. Кузбеков «Курай на скале»), кубыз, домбра. Прославленные кураисты и кубызины. Представления о родственниках узах</p>	<p>Знать природу Башкортостана, ее восприятие древними людьми и отражение в фольклорных произведениях Проявлять интерес к расширению знаний о природе родного края Рассуждать со сверстниками о природных достопримечательностях республики Передавать интересные сведения о природе своим собеседникам Воспринимать и понимать символический смысл художественных текстов Осознавать значимость бережного отношения к природе Различать особенности природных достопримечательностей Сравнивать природные особенности разных мест родного края Выражать собственное мнение во время обсуждений рассматриваемой темы</p>

	<p>людей с растительным и животным миром, отражение их в мифах, сказках, легендах, песнях народов Башкортостана. Песня “Семь родов”. Предания (“Происхождение от медведя”, “Род потомков шурале”). Сказание “Узак-Тузак – последний из рода балабашняков”: “Плоть земли и воды – человек, Люди с землею одно – навек...” “Птица – крыльями, человек – конем своим” (Махмуд Кашгари “Дивану Лугат ат-тюрк”, 1083 г.).</p> <p>Миф о волке, как предводителя башкир. Предание “Происхождение башкир” (несколько версий). Боготворение и поэтизация Урала, как колыбели башкирского народа. Воспевание Урала в фольклорных, художественных произведениях, в музыке (З. Исмагилов Ноктюрн (ночной пейзаж), Р. Газизов (Осенний дождь), Р. Хасанов (Утренний туман), Х. Ахметов (Утро Урала. Ночной Урал), Р. Муртазин Башкирские зарисовки («Утро в деревне», «Родные напевы»), Р. Загретдинов «Деревенские зарисовки» (кубыз) и в живописи.</p> <p>Поклонение воде, огню, солнцу, луне. Их образы в мифологии (Сказание “Урал-батыр”), в произведениях фольклора и художественной литературы. Предания “Семь род”, “Гайнинцы”, “Племя Юрматы”.</p> <p>Приметы, поверья на основе наблюдений за явлениями природы. Загадки.</p> <p>Современное состояние природы. Природные катаклизмы. Необходимость бережного отношения к природе.</p> <p><i>Контрольная работа. Тесты.</i></p>	
<p>2. Растительный мир</p>	<p>Культурные растения. Зерновые и хлебные злаки (рис, кукуруза, пшеница, рожь, овес, ячмень, просо). Бобовые (фасоль, соя). Картофель. Сахарная свёкла. Подсолнух. Бахчевые (арбузы, дыни). Овощи.</p> <p>Земледелие у башкир. Выращивание неприхотливых культур: ячмень, просо. Отрывки из сказания «Куз Курпяч и Маянсылу». «Сказка о Хисаме». Рами Гарипов «Ржаной хлеб» (стих)</p> <p>Леса. Разновидности. Породы деревьев: строевые, твердые, хвойные. Образы деревьев в</p>	

	<p>фольклорных, художественных произведениях (Назар Наджми “Березы”, Факия Тугузбаева “В березняк возвращаюсь”, Тимер Юсупов “Дуб”), в живописи (дуб – твердость, сосна – стройность и величавость, береза – красота и грусть...), в музыке (русская народная песня “Во поле березонька стояла”, башкирская песня «Белая береза», мелодия М. Валеева, слова З.Ярмаки).</p> <p>Природа родного края в живописи А.Д. Бурзянцева («Прощай, зима»), Б. Домашникова (цикл пейзажей «По Южному Уралу», «Под Уфой») и А.Тюлькина («Голубец», «Сосны», «Где бы ты ни был...»). Лес – легкие планеты. Лесной промысел. Плодовые деревья и кустарники. Кустарники декоративные и дикие. Ягоды. Грибы съедобные и ядовитые.</p> <p>Растительность степи. Опустошение плодородных земель. Травы. Лекарственные (зверобой, Melissa, мята, тысячелетник, подорожник, валериана, шалфей, девясил...) и кормовые (клевер, люцерна, донник...). Степной ковыль – необходимый корм для башкирской породы лошадей. Стихи: Роберт Паль “Полынок”, “Будь ковылем своей земли”.</p> <p>Цветы – украшение жизни. Легенды, предания разных народов о цветах. Русская народная сказка “Подснежник”. Образ “Умырзая” (“Подснежника”) в башкирских народных песнях. Песня на стихи Ахмета Файзи “Умырзая”. Р. Хасанов «Цветы». Стихи Рами Гарипова “Песня подснежника”. Образ “Нарцисс” (“Нэркэс”) в преданиях.</p> <p>С.Т. Аксаков “Аленький цветочек”.</p> <p>Пословицы и поговорки. “Красная книга” Башкортостана.</p> <p>Итоговый урок</p>	
3 Животный мир	<p>Домашние животные. Приручение животных (тарпанов – диких лошадей, коров, овец и коз). Назар Наджми “Песня о корове”. Лошадь в жизни башкира. Сказание “Акбузат”. Ринат Хайри “Конь-скакун”.</p> <p>Домашние птицы (гуси, утки, курицы, индюк). Ловчие птицы (орел,</p>	

	<p>сокол, ястреб). В. Зефирова «Соколиная охота в Башкортостане». С.Т. Аксаков «Охота с ястребом за перепелками».</p> <p>Собаки, кошки, их породы. Фольклорные и художественные произведения о домашних животных. Сказка «Как собака нашла себе хозяина».</p> <p>Дикие животные. Лесные, степные, земноводные. Рассказы Л.Н. Толстого «Лев и собачка», «Акула». Сказка «Охотник Юлдыбай». Сказание «Урал батыр» о взаимоотношениях человека с животными. Изображение животных на стенах пещеры Шульган-Таш.</p> <p>Священные птицы у народов Башкортостана. Птица – один из атрибутов у башкир. Легенда о поющем журавле. Балет «Журавлиная песнь». Башкирская народная песня и легенда «Вороненок». Башкирская народная песня «Соловей». Рами Гарипов «Жаворонок» (стих).</p> <p>М.М. Пришвин «Моя Родина» (эссе). Б.В. Заходер «Что красивее всего» (стих).</p> <p>Растительный и животный мир нашего района.</p> <p>Контрольная работа. Тесты.</p> <p>Итоговый урок. Проектная работа</p>	
--	--	--

3 класс

№, тема	Содержание образования	Результаты освоения раздела
1 Уникальные Природные Памятники Башкортостана	<p>Вводный урок. Реки, водопады, озера и горы Башкортостана.</p> <p><u>Реки</u> – главные артерии земли. Роль рек в жизни человека. Сказание «Урал батыр» о происхождении рек Идель, Нугуш, Яик (Урал), Сакмар. Каридель (Уфа), Дема (Кугидель). Ашкадар. Уил. Ай, Юрюзань. Сим (Эсем). Кармасан. Сармасан. Ик (Ык, Эйек – разные реки). Происхождение названий. Сведения о реках. Р. Нигмати «Прекрасны долины Агидели».</p> <p>Р. Бикбаев «Жажду, дайте воды».</p> <p>Песни и легенды («Агидель», «Прекрасны долины Агидели», «Дёма» «Ашкадар», «Туяляс», «Уил», «Юрюзань», «Сармасан»).</p> <p>Легенды о Кармасане и Сармасане</p>	<p>Знать – природу Башкортостана, ее отражение в произведениях фольклора и художественной литературы</p> <p>Проявлять – интерес к природным достопримечательностям</p> <p>Рассуждать – о природе Башкортостана на основе имеющейся информации</p> <p>Передавать – новые интересные сведения во время общения по теме</p> <p>Осознавать роль природы в жизнедеятельности человека</p> <p>Различать – противоречивость отдельных суждений общепринятым нормам</p>

	<p>Сказки. Реки Башкортостана в живописи: А.Д. Бурзянцев “Караидель”, “Ледоход на Белой”. Водопады Кук-Караук, Гадельша, Атыш.</p> <p><u>Озёра</u>: Асылыкуль, Кандракуль, Талкас, Яктыкуль (Банное), Карагайкуль. Отражение их в фольклорных и художественных произведениях. Башкирская народная песня “Круглое озеро”. Образ Асылыкуль в эпическом сказании “Заятуляк и Хыухылу”. Песня на слова Гилемдара Рамазанова “Кандракуль”. Легенды связанные с озерами Талкас и Графское. Искусственные водоёмы: Павловское, Нугушское, Иштугановское водохранилища.</p> <p><u>Горы</u>: Урал, Ирмель, Ирендык, Янгантау, Ямантау, Торатау, Юрактау, Куштау, Кунгак, Елмердек, Алатау. Отражение их в эпических сказаниях, легендах, песнях, байтах, пословицах, поговорках, в художественных произведениях и в живописи. Культ горы в поверьях народов Башкортостана. Уральские горы (Каменный пояс) – кладовая драгоценностей.</p> <p><u>Пещеры</u>: Шульган-Таш (рисунки древних художников на стенах Шульганташ, стих Фаниля Кузбекова “Мекка Урала”), Мурадым, Киндерле (Победа).</p>	<p>Сравнивать новую информацию со старой</p> <p>Выражать собственное мнение во время дискуссий</p>
<p>2 Города Башкортостана</p>	<p>Древние поселения-городища. Аркаим (XVIII в. до н.э.) – открытия археологов, организация музея. Паломничество в Аркаим. Стихотворение Кул Давлет “Аркаим”.</p> <p>Уфа – столица Республики Башкортостан. Происхождение названия. Археологи об Уфе II (IV—VIII вв.). Эмблема города. Население – 1 120 547 (2018 г.). Градообразующие предприятия: нефтеперерабатывающая и нефтехимическая промышленность, машиностроение, легкая и деревообрабатывающая промышленность. Архитектура. Памятники. Вузы. Театры. Музеи. Библиотеки. Мечети. Церкви Песни на слова Кадыра Даяна «Эх, Уфа, город мой!» (муз. М. Валеева), Р. Ямбулатовой «Уфа – моя столица» (муз. Х. Ахметова). Виды города в живописи.</p> <p><u>Большие города Башкортостана.</u></p> <p>2. Стерлитамак основан в 1766 году как</p>	<p>Знать – первые поселения-городища в нашем крае по данным археологии; основание современных городов Башкортостана; отражение их в произведениях фольклора и художественной литературы</p> <p>Проявлять – интерес достопримечательностям городов</p> <p>Рассуждать – о достопримечательностях городов</p> <p>Передавать – новые интересные сведения во время общения по теме</p> <p>Воспринимать – свежую информацию как дополнение к имеющейся</p> <p>Осознавать роль градообразующих предприятий в жизнедеятельности городов</p> <p>Различать – географические и иные особенности расположения городов</p> <p>Сравнивать новую информацию</p>

	<p>солеводная пристань, статус города присвоен в 1781 году. Происхождение названия. Эмблема города. Численность населения – 280 233 (2017 г.). Градообразующие предприятия: Содовый , Станкостроительный завод, предприятия нефтехимической промышленности. Достопримечательности. Филиалы вузов. Театры. Музеи.</p> <p>3. Салават - один из крупных промышленных центров нефтехимической промышленности Республики Башкортостан. Основан в 1948 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население около 165 тыс. чел. Достопримечательности. Памятник Салавату Юлаеву.</p> <p>4. Нефтекамск Статус города получил в 1963 г. Возник в результате открытия крупного нефтяного месторождения на северо-западе Башкортостана — Арланского месторождения. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 126805 (2017г.). Достопримечательности.</p> <p>5. Октябрьский. В конце 1930-х годов и в суровое военное время приютом первостроителям посёлка стали сёла, стоявшие здесь три столетия. Эти сёла (Старые Туймазы, Верхнее Зайтово) основали башкиры-кыр-еланцы. апреля 1946 года получил статус города. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 113 929 (2017г.). Развиты нефтехимическая, легкая, пищевая промышленность, машиностроение. Достопримечательности.</p> <p><u>Средние города Башкортостана.</u></p> <p>6. Туймазы – город с 1960 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 68 410 (2017 г.). Машиностроение, нефтеперерабатывающая, химическая, легкая, мебельная, стекольная промышленность, машиностроение. Достопримечательности.</p> <p>7. Белорéцк - город с 1923 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 65 801 (2017г.). Металлургический комбинат. Лесокомбинат. Завод железобетонных изделий. Достопримечательности.</p>	<p>со старой Обнаруживать несоответствие некоторых данных во время общения со сверстниками Выражать собственное мнение во время дискуссий</p>
--	---	--

	<p>8. Ишимбай основан в 1932 году с пуском в строй первого в Поволжье и на Урале нефтепромысла. В 1940 году получил статус города республиканского подчинения. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 65 422 чел. (2017 г.). Достопримечательности.</p> <p>9. Сибай. Статус города получил в 1955 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 61 054 (2017 г.). Медно-серный комбинат. Сибайский карьер. Достопримечательности.</p> <p>10. Кумертау. Статус города получил в 1953 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 60 807 чел. (2017г.). Кумертауский вертолетный завод. Достопримечательности.</p> <p>11. Белебей в 1781 г. получил статус города. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 59 123 (2017 г.). Завод Автономаль. Спирто-водочный комбинат. Керамика. Достопримечательности.</p> <p>12. Мелеуз. Основан во второй половине XVIII века как торговое село на Оренбургском тракте. 31 июля 1958 года рабочий посёлок Мелеуз стал городом районного подчинения. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 24 марта 1977 года Мелеуз был отнесён к категории городов республиканского (АССР) подчинения. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 58 536 (2017 г.). Минеральные удобрения. Кирпичный, сахарный заводы. Деревообрабатывающий, молочноконсервный комбинаты. Достопримечательности.</p> <p>13. Бирск. С 1781 года уездный город. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 46 330 (2017 г.). Предприятия «Водоканал», «Теплосеть». Достопримечательности.</p> <p>14. Учалы. В феврале 1963 года Президиум Верховного Совета РСФСР вынес постановление о присвоении посёлку Учалы городского статуса. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 37 715 (2017г.). Горно-обогажительный комбинат. Башкирская золотодобывающая компания.</p>	
--	---	--

Добыча и обработка гранита. Завод железобетонных изделий. Швейная фабрика. Маслозавод.
Достопримечательности.

Малые города Башкортостана.

15. Благовещенск – город с 5 апреля 1941 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 34 955 (2017г.).

[Благовещенский арматурный завод](#). Башкирский полиэфирный комплекс «[Полиэф](#)». База РЭБ «[Волготанкер](#)». Приуфимская ТЭЦ. Компания «Благовещенский железобетон». Благовещенская мебельная фабрика, Достопримечательности.

16. Дюртюли, как деревня, предположительно основана [дворцовыми крестьянами](#) на [вотчинных землях башкир Ельдякской волости Бирского уезда](#) по договору о припуске. Известна с 1786 г. В 1964 году Дюртюли получила статус районного посёлка, а в 1989 году — статус города. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 30 858 (2017г.). Родина Шайхзады Бабича и Назара Наджми.

17. Янау́л — рабочий посёлок с 1938 г., город с 1991 г. Происхождение названия. Эмблема города. Население 25 747 (2017г.). НГДУ «Арланнефть». Молочный завод. Элеватор. Достопримечательности.

18. Давлеканово. Как поселение башкир Кыркули-Минской волости берет своё начало с 30-х — 50-х годов XVIII в. 17 октября 1942 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий посёлок Давлеканово получает статус города. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 23 774 (2017 г.). Акционерные общества «Нефтемаш», «Давлекановская молочная компания». Предприятия Кирпичный завод, «Электроаппарат», «Сельмаш». Достопримечательности.

19. Баймак. Село Баймак известно с 1870-х гг. В 1992 г. получает статус города. Происхождение названия. Эмблема города. Население –17 432 (2018 г.) Предприятия: «Водоканал», «Теплосеть», Литейно-механический завод. Достопримечательности.

20. Межгорье – город с 1995 г. В начале

	<p>XVIII века основана деревня Ильмяш. Позднее была переименована в деревню Татлы. Население – 15 861 (2017 г.).</p> <p>21. Агидель – возник как посёлок в июне 1980 года в связи со строительством Башкирской АЭС, с 1991 года имеет статус города. Происхождение названия. Эмблема города. Население – 15 281 (2017г.).</p> <p>Проектная работа: город (село), в котором я живу (“Моя малая Родина”) Контрольная работа. Тесты.</p>	
--	--	--

4 класс

№, тема	Содержание образования	Результаты освоения раздела
1. Происхождение Человека	Вводное занятие. Религии, мифы, легенды о происхождении человека. Сказание «Урал-батыр». Сказка «Камыр-батыр».	<p>Знать – религиозные сюжеты и фольклорные произведения о происхождении человека.</p> <p>Проявлять – интерес к мировосприятию древнего человека</p> <p>Рассуждать – о легендах, посвященных происхождению человека.</p> <p>Осознавать роль мифологического восприятия природы древним человеком</p> <p>Выражать собственное мнение во время дискуссий</p>
1. Образ женщины-матери	Женщина-мать в мифологии, в фольклоре (сказка «Сердце матери»), в художественной литературе (стихотворения: Даут Юлтый «Наставления моей матери», Рашит Назаров «Слова матери», Мустай Карим «Три чуда пленили меня...»), в живописи (Ахмет Лутфуллин «Портрет матери» (1956), «Мать-героиня Ишмурина», Рашит Нурмухаметов «Портрет матери» (1974), «Родина-мать зовёт!» (И. Тоидзе , 1941 г.), в музыке (А. Габдрахманов, сл. У. Кинзябулатова «Колыбельная», А. Кубагушев, сл. М. Карима «Моему учителю»), в скульптуре (Скульптура «Родина-мать зовёт!» Е.В. Вучетича на Мамаевом кургане.	<p>Знать легенды, предания, притчи, подчеркивающие значительность образа матери</p> <p>Осознавать роль матери в жизни человека</p> <p>Передавать – новые интересные сведения во время общения по теме</p> <p>Воспринимать – свежую информацию как дополнение к имеющейся.</p> <p>Выражать собственное мнение во время дискуссий.</p>

<p>3. Образ Воина-Защитника родной страны в культуре</p>	<p>Башкирские народные песни «Азамат», «Буранбай», «Бииш-батыр», «Кахым-туря».</p> <p>Образ Салавата Юлаева в произведениях фольклора (народные песни, кубаиры, легенды, байты), художественной литературы (Степан Злобин. Эпизод из романа «Салават Юлаев», где Юлай, сажает на лошадь трехлетнего Салавата. Поэмы, стихи башкирских, русских и других поэтов), в музыкальной культуре (опера Загира Исмагилова «Салават Юлаев», балет Наримана Сабитова «Горный орел»), живописи (Амир Арсланов «Салават») и в монументальной скульптуре (памятник Салавату Юлаеву в Уфе, скульптор Сосланбек Тавасиев, работы Тамары Нечаевой).</p> <p>Гали Ибрагимов: трилогия «Кинзя» (отрывки). Образы Мусы Муртазина (отрывки из повестей Рашида Султангареева «Полет беркута», Мавлита Ямалетдина «Не нашел путей спасения»; баллада Газима Шафикова «Генерал Муртазин»), Минигали Шаймуратова (песня на слова Кадыра Даяна «Шаймуратов генерал»), Шакирьяна Мухамедьянова (Александра Матросова) и др. в художественной литературе, в музыкальной культуре, в живописи (Васнецов В.М. «Три богатыря», «Богатырский скок», Орловский А. О. «Всадник-башкир», Нурмухаметов Р. «Легенда о батыре», Безукладников Г.А. «Александр Матросов», Сулейманов Д.А. «Батыр», Михайлин И.И. «Чоткар-Патыр» (Марий-Эл),) и в монументальной скульптуре.</p> <p>Образ Бэндэбики в преданиях и легендах.</p> <p>Герои-современники моего села (района, города).</p>	<p>Знать фольклорные и художественные произведения о воинах-защитниках родной страны; отражение их образов в живописи и скульптуре</p> <p>Осознавать роль воинов-защитников в отстаивании независимости Родины</p> <p>Передавать – новые интересные сведения во время общения по теме</p> <p>Воспринимать – свежую информацию как дополнение к имеющейся</p> <p>Различать – противоречивость отдельных суждений общепринятым нормам</p> <p>Сравнивать новую информацию со старой</p> <p>Обнаруживать несоответствие некоторых данных во время общения со сверстниками</p> <p>Выражать собственное мнение во время дискуссий</p>
<p>4 . Искусный Мастер — герой сказок и мифов.</p>	<p>Сказка «Кураист».</p> <p>3. Биишева «Мастер и Подмастерье».</p>	<p>Знать текст фольклорного и художественного произведения по теме</p> <p>Осознавать значение способностей человека и его нравственных принципов в жизни</p> <p>Передавать – новые интересные сведения во время общения по теме</p> <p>Выражать собственное мнение во время дискуссий</p>
<p>5. Образ Мудреца, помогающего людям.</p>	<p>Сказки «Как мудрый старик от смерти спасся», «Мудрый старик и глупый царь», «Старик, Хызыр и царь».</p> <p>Образ сэсэна как хранителя народной мудрости. Сэсэн как глас народа. «Айтыш Кубагуш-сэсэна с Акмурзой-сэсэнном».</p>	<p>Знать текст фольклорного и художественного произведения по теме</p> <p>Осознавать значение способностей человека и его нравственных принципов в жизни</p> <p>Передавать – новые интересные сведения во время</p>

		общения по теме Различать – противоречивость отдельных суждений общепринятым нормам Выражать собственное мнение во время дискуссий
6. Великая Дружба и Единство в мифах и сказках народов Башкортостана.	Сказания «Урал-батыр», «Семь родов». Притча о венке.	Знать текст фольклорного произведения по теме Осознавать значение дружественных и добрососедских отношений между народами Передавать – новые интересные сведения во время общения по теме Воспринимать – свежую информацию как дополнение к имеющейся Различать – противоречивость отдельных суждений общепринятым нормам Выражать собственное мнение во время дискуссий
7. Образ Правителя в мифах и сказках.	Образ Правителя в сказании «Урал-батыр». Сказки «Умный царь», «Царь-пастух». Пословицы и поговорки о правителях страны и вождах народа.	Знать текст фольклорного произведения по теме Осознавать роль мудрого правителя в жизнедеятельности общества Выражать собственное мнение во время дискуссий
8. Учитель в культуре народов Башкортостана	Притчи об учителе и ученике. Акмулла (1831-1895) в роли наставника и учителя своего народа (стихи «Учись, башкир», «Назидания»). Песня на стихи Мустая Карима «Моему учителю» (муз. А. Кубагушева). Пословицы и поговорки об учителях и наставниках. Проектная работа: «Мой любимый учитель». Заключительный урок. Контрольная работа. Тесты.	Знать текст фольклорного и художественного произведения по теме Осознавать роль учителя в жизни человека Выражать собственное мнение во время дискуссий

2.2.2.14. «Башкирский язык»

2 класс

День знаний: беседа на темы «День знаний», «Родной Башкортостан». Алфавит башкирского языка, особенности звуков.

Знакомство: знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (использование типичных фраз башкирского речевого этикета).

Это я: Данная тема включает в себя части тела человека, личную гигиену, режим дня, здоровье. Проводить беседы, читать произведения о том, что нужно делать, чтоб быть здоровым.

Моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в

магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Подарки. Прием и угощение гостей.

Моя школа: классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Школьные праздники (школьный спектакль).

Мой класс: мой класс. Какой класс? Словарная работа. Диалог на тему «Класс».

Я собираюсь в школу: Я собираюсь в школу. Чье? Словосочетание.

Я ученик: Я ученик. Как? Новые слова, словосочетания, составление диалогов.

Я на уроке: мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.

Я вышел с урока: имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо другу.

Мои игрушки. Что? Чьи?: Мои игрушки. Что? Что будем делать? Какой?

Я люблю играть. Что мы делаем?: Мои любимые игры. Зимние игры. Проводить беседы, читать произведения о том, что нужно делать, чтоб быть здоровым.

Я выхожу играть. Что мне нужно?: Что нужно для игры? Проводить беседы, читать произведения о том, что нужно делать, чтоб быть здоровым.

Я вышел играть: Какой? Какая? Какое? Какие?

Мои маленькие друзья. Что это? Домашние животные. Рассказ, беседа о своих питомцах.

Я отдыхаю. Где? Беседа о разных странах. Дикие животные. Откуда? Когда?

3 класс

Знакомство. Родной Башкортостан: беседа на темы «День знаний», «Родной Башкортостан». Алфавит башкирского языка, особенности звуков. Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (использование типичных фраз башкирского речевого этикета)

Я получаю знания: классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Школьные праздники (школьный спектакль).

Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки. Прием и угощение гостей.

Я выбираю профессию: Профессии. Профессии родных и знакомых, хорошие стороны этих профессий, чтение текстов. Словосочетание.

Я люблю природу: человек и природа. Природа Башкортостана. Животные, насекомые, которые живут у нас. Отношение к ним человека. Беседа о бережном отношении к природе. Синонимы. Временные формы глагола.

Мое любимое время года: времена года в Башкортостане, их признаки. Особенности природы нашего края. Игры. Развлечения зимой, весной, летом, осенью.

Мой гардероб: Названия одежды. Место для одежды. Личная гигиена. Глагол.

Мой день рождения: День рождения. Этапы подготовки к празднику. Приглашение гостей, правила этикета.

Я путешественник: Путешествие, его роль в жизни человека. Места для путешествия. Беседа о спорте. Повторение пройденных тем.

4 класс

Каждый день иду в школу: эта тема изначально связана с темой «Осень» (1 сентября – День Знаний. Школа, учеба, получать знания, изучать язык). В то же время проводятся беседы, как учащиеся провели летние каникулы, организовывается обмен мнениями. По данной теме идет закрепление слов, словосочетаний, предложений, а так же идет дальнейшее обогащение словарного запаса. Звуки, буквы, мягкие и твердые гласные башкирского языка.

Я люблю свою семью: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в

магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки. Прием и угощение гостей.

Рассказываю о земле, где я живу. Живу в городе, в деревне: знакомство с уникальными местами в Башкортостане. Беседа о городской и деревенской жизни. Местоимение.

Говорим о временах года и о погоде: времена года в Башкортостане, их признаки. Особенности природы нашего края. Игры. Развлечения зимой, весной, летом, осенью.

Говорим о разном. Глагол. Беседы о традициях, обычаях. Значение данных традиций в наше время, нужно ли их проводить.

Учусь покупать. Глагол. Временные формы глаголов. Место глаголов в предложениях. Познакомить с продуктами, одеждой, с этикетом при покупке, научить говорить, общаться по данной теме.